

DAMAGE BOOK

BROWN BOOK

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_191140

UNIVERSAL
LIBRARY

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 مُحَمَّدٌ يَا مَعْزُومٌ لَا يُخَيَّرُ بَيْنَ نَعْمَةٍ وَعَدْوٍ وَلَا يَنْتَبِهُ نَضَاعِيْفَ قَسِيْرَةِ الْإِثْمِ
 وَنَضَاعِيْ سِيْرَةِ أَحْمَدَ الْخَبِيِّ وَعَدْوَةَ سِيْرَةِ الْأَرْبَعَةِ الْمُنَاسِبَةِ أَصْحَابِ
 الْعِبَاءِ وَبَعْدُ فَإِنَّ الْفَقِيْرَ الْمُسْلِمَ الْعَلِيَّ هَذَا وَالْمُحْتَمِلَ
 بِنَ حَسَنِ الْعَامِلِ الْوُظْفَةَ اللَّهُ بِالنَّصِيبِ فِي يَوْمِ الْحِسَابِ غَوِيْلٌ
 عِلْمُ الْحِسَابِ لَا يَخْفَى عُلُوْمَانَهُ وَسَمُوْمَانَهُ وَزِيَادَةُ مَسَائِلِهِ وَفُتُوْرُهُ
 دَلَالُهُ وَافْتِقَارُ كَثَرَةِ الْعِلْمِ لِيَوْمِ الْبِيْهِ وَتَعْطِافُ حَمِيْقِيْرِ الْمَعَامِلِ
 عَلَيْهِ وَهَذَا سَبَابَةُ حَيْثُ الْأَمْرِ بِاصْلَاحِهِ وَتَضَمُّنُ الْمُهْمِ بِزَوَالِهَا وَفُتُوْرُهُ
 وَتَضَمُّنُ مِنْهُ فَوَائِدُ لَطِيْفَةٍ هِيَ خَلَاصَةُ كِتَابِ الْمَقْدِمِ وَأَنْظُورُ مِنْهُ
 عَلَى أَعْيُنِ شَرِيْفَةٍ هِيَ بَرْدُ رَسَائِلِ الْمُنَافِرِ بِخِلَافَةِ بَحْرِ حَقِيْقَةٍ

المحتاج وان لم تكن كعبة الحاج وصغير الكرام وان
السلطنة القاهرة بدرسماء اللذة الباهرة شمس تلك العر
شمس العظمة والاقبال منع بحار الفضل والافاضة امر كذا اثر العج
والكمال رافع اعلا فر شريعة جد سيد المرسلين ناشرات الامامة للعصم
صلوات الله عليهم اجمعين الشيطان بن الشيطان الى الغالب
سُلطان الحسني فهدى رخان لا اله الا الله العلي العظيم وسيد
الشيعة عظيم الرجال الامثال بانبي محمد وآله خير ال فاني هذا الرجل سطلت
الزهر واستصابت بهما الغراء فكرت في شي بليق سني ان يهدي اليه
وليسنا هل ان يعرض عليه من رسلنا فاعلم ان ذلك الباب الامامنا سيب
الحال من رسالة او كتاب فاني ونعت في حيز القبول فوعاها بالماضول ونعت
المستول وتجد فيها خلاصة الحسن او ربها على مقادير عشق
ابواب مقدمة المحاب على سبيل منه استخراج مجموع
العددية من معلولات مختصة وموضوعات العدد المحاصل والماد كما قيل في
عنا الحداد من رايض وفرة كلام والعدد قيل كدية تطلق على الواحد واما
منه فيدخل فيه الواحد وقيل يصح مجتموع حاشيته فيخرج وقد يكلف
الاعمال كما ان الحوفر الفرع عند مثبتية ليس مجتموع وان نالت منه
وهو اما سطلي فصحي او مضاف الى ما يعرض واحدا فكثير وذلك

[illegible]

عن حماد بن المنقرق ان كان له احد الكسبي اللبنة او حذا فنطق ولا داعي له ولا يعنى
ان ساو كاجراءه قد اتم ونقص عنها فزاد عليه ما نقصت الا عدلا صوابا
ثلثة احاد وعشرون مائة و فزادها ما كان لها من الاستعاضة ونطق الى

الاصول وقد وضعها الحكيم الفيلسوف الامام النعمة المشهور
 في كتابه المسمى بالاصول وقد وضعها الحكيم الفيلسوف الامام النعمة المشهور
 في كتابه المسمى بالاصول وقد وضعها الحكيم الفيلسوف الامام النعمة المشهور

منه يفرق ونكره به في تضعيف واما بعد احاد اخر صرح بوجوب التبعين
تضعيف ومبطلات بعد احاد اخر صرح بتخصيل ما بين السبع والاربعين
فصل الفصل الاول في الجمع رحم الله من سجد
وليس ذنبا الا اعمال **فصل الفصل الثاني**

[illegible]

٢٥٣ ٤٢
 ٤٤٥٤
 ٢٨٥٢٨

حافظ الكل عشرين واحدا كما عرفت وهذا صواب

واعلم ان التضعيف في الحقيقة جمع

٧	٣	٦	٣
٢	٣	١	٨
٢	٥	١	٤
٧	٤	٢	٥

الثاني لانك لا تحتاج الى رسم القس بل يجمع
 كل مرتبة الى منهاها كانت بخداها وهذا
 ٢ ٥ ٢ ٥ ٧ ٣

Handwritten text in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

مطابق شریعت و احکام اسلامی - این تجسّس و التفتّش : طاحاً ناقص و بین

عشرات وتنقص من الحاصل مائة وفي فصل العشر على المصروف

الأخرى منها ما كان له تسعة نقضاً عن تسعين مضروب التسعة

فلا يمين على ايمان وسبعوا لاسلح اخرى جمع الصالحين ولبسوا

علم احوالها في فضل العلم الامم مثله اغنية في سبعة زنا على الحسين

مضرب الاثنين في الثلاثة فالجواب في ضرب الاحاد فيها بين العشرة

والعشرين تجمع الفريين وتبسط الزائد على العشرة عشرات ثم تنقص من

الحاصل مضروب ما بين النفس والعشر في الاحاد التي مع المركب مثلاً

تمانية وأربع عشرة فصلا من المائة والعشرين مضروب الاثنين

والاربعه فاعلم ان في ضرب ما بين العشر والعشرين بعضا

فبعض زيدا حاد احد هم على مجموع الاحرف ويسمى الج جمع عسرا

بنا على المائة، الحزن سنة وأعمالهم كما عرفت وخس

او جنسان و جسمانی قیاس سے نصفہ عشرت کو صیات اور وفا و حیلہ

للكبرياء ما أخذت للصالحين منها باسبعية عشر في خمسة ايام حسب

نمازون اوسبعا عشر في حسين فالحجاب ثمان مائة وخمسون

فالحل في فرضه: - بين القصر والعشرين فيما بين القصرين والمائة

[illegible][illegible]

[illegible]

من الألف. **قوله** إذا قلنا من أجل ذلك لا نستزيد من الأصل على الأكثر **قوله** ما
ونبط الجميع عشرت وزيد عليه مضروب الأحاد في الأحاد منها المائتين **قوله**
وعشرين زدت الألف على السنين والعشرين ونبط المائتين عشرت **قوله** ومضروب
العمل حصل ثلث مائة **قوله** اثني عشر **قوله** كل عدل مضروب خمسة عشر أو مائة
وعشرين أو في ألف وخمسة مائة وزيد عليه ونبطه وابطط الحاصل عشرت أو ثمان
أو ألفا **قوله** الكسب **قوله** أخذت الصحيح مائة الأربعة عشر **قوله** ومضروب
فالجواب ثلث مائة وستة وخمسة وعشرون أو مائة وخمسين فالجواب ثلثة
ألف وسبع مائة وخمسة **قوله** في ضرب مائة بين العشرين والمائة
مما كتبت عشر مائة بضعه في بعض الأحيان **قوله** الأحاد لهما على الآخر ومضروب
مضروب في عدة تكرار القسمة ونبط الحاصل عشرت وزيد عليه مضروب
الأحاد في الأحاد منها المائتين وعشرون **قوله** خمسة وعشرين مضروب الثمانية
والعشرين في الألفين ونبط السنين والعشرين عشرت ومضروب العمل
حصل خمسمائة وخمسة وستة **قوله** فيما يختلف عدد عشر
مائة بين العشرين والمائة مضروب عدة عشرت في الأقل فيجب على الأكثر
وزيد عليه مضروب أحاد الأقل في عدة عشرت الأكثر ونبط الجميع
عشرت ونضيف إليه مضروب الأحاد في الأحاد منها المائة وعشرون أو مائة
وثلاثين وزد على الثمانية والستين تسعة وأصنف إلى سبع مائة وسبعين
اثني عشر **قوله** كل عددين متفاضلين يضيف مجموعهما مضروب

[illegible]

$\frac{3}{4} \times \frac{3}{4} = \frac{9}{16}$

قبل سطر الحاصل صغیر و ان کان ضرب مرکز مرکب فالطرف به کثیره

كاشبه و ضرب التوريج و اتحاداه و غير هاهو اسهل من سده و رسمه
ال. ب. ٩ اضلاع و تقسقه الى اربعات و كل منها الى مثلثين و قال و بخلاف

خط موزون کاسه و قضاة الحد و بین و کل من علی مربع و کلا

عزبارة والاحادنحة العشرات وهي تحت المئات وهكذا

مصر الممرات كلاً من وضعها حالاً من وضعها حالاً واحدة البنية

ثم الحشو فضع ما في الميزان الثاني من ثم لم يعبثت الشكل من خلاصه

وهو أول مراتب الحاصل لمراتب العلم ما بين كل خطين موزنين وضع الحاصل

غبار ما وضعت ^{عنه} لولافان ^{في} حفرة ^{في} قصير ^{في} كما ^{في} الجحيم ^{في} صلاه ^{في} هذا ^{في} الذي

وہاں معائنہ مضرب میزان مضرب سے میرا ہوا

المضروب فيه في وزن الحاصل ان خالف

الخارج من الضرب فالعمل هذا الفصل الخامس

والقسم الثاني من طاعت الدنيا في ما لا يعود إلى الله تعالى ولا يعود إلى الخلق بل يعود إلى النفس والبدن والخلق

الحاصل المقصود انقص عنه ما قبل المقصود عليه من ساواه والمقصود

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

وَلَا تَقْرَأُ فِيهِمْ مِثْلَ خَطَايَاهُمْ وَلَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوا أَمْرَهُمْ وَلَا يُخْلَفْ عَنْكُمْ فِعْلُهُ لِيُخْرِجَهُمْ مِنَ الْظُلُمِ إِلَى النُّورِ ۚ وَمَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَهْدِيَ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ

عمر : العدد الاول
على تقريبا ثلاثين
للمارتيه وادامه

(The page contains dense handwritten Persian script, likely from a manuscript. The text is written diagonally across the page, following the shape of the parchment. It appears to be a continuation of a narrative or a collection of verses.)

خارج القسمة وان نقص عنه ذلك فالسبب منه ان لا يقل
المقسوم عليه فداخل النسبة مع ذلك العدد هو الخارج فان
تكدت الاعداد فارسم جدولاً مثل هذه اربعة مراتب
المقسوم وضعها خلافاً للثمة ورم عليها تحتها تحت مجازي
اختر ان لو زيد للمقسوم عليه من مجازيه من المقسوم اذ لا جازاه
ولا فحيت مجازي مثلاً آخر ثم يطلب الكثر عدد من الاعداد كل من
واحد واحد من مراتب المقسوم عليه وهذان الحاصل مما جازاه
من المقسوم ومما على يساره ان كان شئ واضعاً للباقي تحت خط
فاصل فاذا وجدته وضعت فوق الجداول مجازي بالاولى مراتب
المقسوم عليه وعملت به ما عرفت ثم تغفل المقسوم عليه الى اليمين
بشيء او ما يقع من المقسوم الى اليسار بعد خط عرضي ثم تغفل اعظم عدد
اشركا في ما عرفت من الاول وعمل به ما عرفت فان لم يوجد مقسوم
صفراً او غفل كما مر هكذا يصعد اول المقسوم مجازي بالاولى والقسمة
عليه فيكون بالقسمة مع اعلى الحد خارج القسمة فان بقى
من المقسوم شئ فمكرر كسر محرجاً المقسوم عليه مثاله هذا العدد
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ على هذا العدد ١٢ ٥ ٣ ٢ ١ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
من الصفحات واحد عشر جزءاً من ثلثه وخمسين اذ هو
واحد وهو

ب

في الخارج القسمة وان نقص عنه ذلك فالسبب منه ان لا يقل المقسوم عليه فداخل النسبة مع ذلك العدد هو الخارج فان تكدت الاعداد فارسم جدولاً مثل هذه اربعة مراتب المقسوم وضعها خلافاً للثمة ورم عليها تحتها تحت مجازي اختر ان لو زيد للمقسوم عليه من مجازيه من المقسوم اذ لا جازاه ولا فحيت مجازي مثلاً آخر ثم يطلب الكثر عدد من الاعداد كل من واحد واحد من مراتب المقسوم عليه وهذان الحاصل مما جازاه من المقسوم ومما على يساره ان كان شئ واضعاً للباقي تحت خط فاصل فاذا وجدته وضعت فوق الجداول مجازي بالاولى مراتب المقسوم عليه وعملت به ما عرفت ثم تغفل المقسوم عليه الى اليمين بشيء او ما يقع من المقسوم الى اليسار بعد خط عرضي ثم تغفل اعظم عدد اشركا في ما عرفت من الاول وعمل به ما عرفت فان لم يوجد مقسوم صفراً او غفل كما مر هكذا يصعد اول المقسوم مجازي بالاولى والقسمة عليه فيكون بالقسمة مع اعلى الحد خارج القسمة فان بقى من المقسوم شئ فمكرر كسر محرجاً المقسوم عليه مثاله هذا العدد ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ على هذا العدد ١٢ ٥ ٣ ٢ ١ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ من الصفحات واحد عشر جزءاً من ثلثه وخمسين اذ هو واحد وهو

المَقْصِدُ فِي النِّسْبَةِ مَخْرُجُ الْكِبَرِ اَوْ عَدَدُ صَحْبِهِ مِنْهُ

نفس دظا من حيث يخرج الكبر ويخرج المضاد مضروب مخارج
مفرجاته بصدرها في بعض وأما العطرين فاعتد عن جي كس منته
فان تأنبا فاصر احدا واخره او انما في العبد او اخره ونداءه فاصر احدا

اعتبر الحاصل مع مخارج الآ
التي واعمل ما عرفت وهكذا حال

هو المطلوب في تحصيل مخرج الشئ التسعة فصر الإله

للتباین و الحاصلی نصف لاریف موانع و ایا علی الحسنا

الحاشية والحاصل في ربع الثمانية والحاصل ثلث التسعة للتوازي

وأخلة في الحاصل وهو الفان وخمسمائة وعشرون فالكف به في المظن

ستمه و لك ان تغدير حاج مفرداته فساكان منها داخل في غير

باسم الله والنف بالاذن وما كان موافقا فاسمك به وقع

بعض فإما أصلهم المطلق ثم للمثالي انقطاع الأثر والناظر إلى

الخمس لله ما في البر والبحر والسنة توافق الثمانية بالنصف فاستدل

ما مضى منها وهو داخل في التسعة فاسقطها والتمانية توافق العشرة

النصف فاضرب خمسة في الثمانية واليخاضل في السبعة واليخاضل

ای ایوهین هم که ای انزب انخال ای باجین و گاجین و افغان و سنان و عسکران و دمو و اشتر

کتابخانه عمومی و اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

کتابخانه عمومی و اطلاع رسانی

...میں نے اس کی طرف سے کوئی جواب نہیں دیا۔

باب ۱۵

.....

سید الشہداء علیہ السلام

۷۰ دایم افانز

دارالحدود

کتابیں کی خدمت

کتابخانه عمومی

از این کتاب

سید

پیش رو

کتابخانه عمومی

مفتی محمد رفیع الرحمن

صفحه اول

[illegible]

وإذا كان في ذلك شيء مما يخبركم به الله فلا تستعجلوه
ولقد يعلم الله ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك
فإنما نريد أن نعلم ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك
فإنما نريد أن نعلم ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك

وإذا كان في ذلك شيء مما يخبركم به الله فلا تستعجلوه
ولقد يعلم الله ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك
فإنما نريد أن نعلم ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك
فإنما نريد أن نعلم ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك

وإذا كان في ذلك شيء مما يخبركم به الله فلا تستعجلوه
ولقد يعلم الله ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك
فإنما نريد أن نعلم ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك
فإنما نريد أن نعلم ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك

وإذا كان في ذلك شيء مما يخبركم به الله فلا تستعجلوه
ولقد يعلم الله ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك
فإنما نريد أن نعلم ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك
فإنما نريد أن نعلم ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك

وإذا كان في ذلك شيء مما يخبركم به الله فلا تستعجلوه
ولقد يعلم الله ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك
فإنما نريد أن نعلم ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك
فإنما نريد أن نعلم ما في قلوبكم إنا كنا قد علمنا ذلك

انما هو هذا الرباع المثلث الشبابة بين السباحة وفيه مقدار ثلثه
 من امثال الوحد الخطي او امثاله او كل واحد من كان خطا او امثالا
 مرتبة فذلك ان كان سطح نال مكعبا كذلك ان كان اجزا
 فالخط والامثالا والوحد مستند في اقصر الخط والوحد
 بين نقطتين وهو المراد اذا اطلو وهو الصريح فيهم في الخط

مع مثله بطم وغير الشفع منه وجراري وهي من غير واحد
 ولا بحث لنا عنه والسطح والامثالا من نقط ومساكن ما مع
 الخط الحرجة عليه في اي جهة عليه فان احاط به واحد جاري
 فدايرة والخط المنصف لها يقسم غير النصف وكل من القسطين
 احدهما كل من القسطين او قوس من دائره ونصف الخط المنصف عنه
 مركزها نقطه وهو اكبر واصغر من مركزها غير النصف اعظم
 من نصفها فبين كل من الاقطار او الخط المنصف من مساويا لالا
 كل اصغر النصف والخط او اعظم من نصفه او ثلثه مستقيمة فثلثه
 متساوي الاصل او الساقين او مختلفا فاقام الاثارة او اصغر اجزا
 او حاد الزوايا او اربعة متساوية فمربع من او مربعين او مربعين
 للثلاثة متساوية ثم تساوي المقامات ان مستطيل ان قامت ولا في شي
 المعين ومساويا لها من غير النصف اجزا باسرها والرقعة والرقعة

انما هو هذا الرباع المثلث الشبابة بين السباحة وفيه مقدار ثلثه
 من امثال الوحد الخطي او امثاله او كل واحد من كان خطا او امثالا
 مرتبة فذلك ان كان سطح نال مكعبا كذلك ان كان اجزا
 فالخط والامثالا والوحد مستند في اقصر الخط والوحد
 بين نقطتين وهو المراد اذا اطلو وهو الصريح فيهم في الخط
 مع مثله بطم وغير الشفع منه وجراري وهي من غير واحد
 ولا بحث لنا عنه والسطح والامثالا من نقط ومساكن ما مع
 الخط الحرجة عليه في اي جهة عليه فان احاط به واحد جاري
 فدايرة والخط المنصف لها يقسم غير النصف وكل من القسطين
 احدهما كل من القسطين او قوس من دائره ونصف الخط المنصف عنه
 مركزها نقطه وهو اكبر واصغر من مركزها غير النصف اعظم
 من نصفها فبين كل من الاقطار او الخط المنصف من مساويا لالا
 كل اصغر النصف والخط او اعظم من نصفه او ثلثه مستقيمة فثلثه
 متساوي الاصل او الساقين او مختلفا فاقام الاثارة او اصغر اجزا
 او حاد الزوايا او اربعة متساوية فمربع من او مربعين او مربعين
 للثلاثة متساوية ثم تساوي المقامات ان مستطيل ان قامت ولا في شي
 المعين ومساويا لها من غير النصف اجزا باسرها والرقعة والرقعة

انما هو هذا الرباع المثلث الشبابة بين السباحة وفيه مقدار ثلثه
 من امثال الوحد الخطي او امثاله او كل واحد من كان خطا او امثالا
 مرتبة فذلك ان كان سطح نال مكعبا كذلك ان كان اجزا
 فالخط والامثالا والوحد مستند في اقصر الخط والوحد
 بين نقطتين وهو المراد اذا اطلو وهو الصريح فيهم في الخط
 مع مثله بطم وغير الشفع منه وجراري وهي من غير واحد
 ولا بحث لنا عنه والسطح والامثالا من نقط ومساكن ما مع
 الخط الحرجة عليه في اي جهة عليه فان احاط به واحد جاري
 فدايرة والخط المنصف لها يقسم غير النصف وكل من القسطين
 احدهما كل من القسطين او قوس من دائره ونصف الخط المنصف عنه
 مركزها نقطه وهو اكبر واصغر من مركزها غير النصف اعظم
 من نصفها فبين كل من الاقطار او الخط المنصف من مساويا لالا
 كل اصغر النصف والخط او اعظم من نصفه او ثلثه مستقيمة فثلثه
 متساوي الاصل او الساقين او مختلفا فاقام الاثارة او اصغر اجزا
 او حاد الزوايا او اربعة متساوية فمربع من او مربعين او مربعين
 للثلاثة متساوية ثم تساوي المقامات ان مستطيل ان قامت ولا في شي
 المعين ومساويا لها من غير النصف اجزا باسرها والرقعة والرقعة

۱. رئیس هیئت مدیره
 ۲. مدیر عامل
 ۳. مدیر عامل
 ۴. مدیر عامل
 ۵. مدیر عامل
 ۶. مدیر عامل
 ۷. مدیر عامل
 ۸. مدیر عامل
 ۹. مدیر عامل
 ۱۰. مدیر عامل
 ۱۱. مدیر عامل
 ۱۲. مدیر عامل
 ۱۳. مدیر عامل
 ۱۴. مدیر عامل
 ۱۵. مدیر عامل
 ۱۶. مدیر عامل
 ۱۷. مدیر عامل
 ۱۸. مدیر عامل
 ۱۹. مدیر عامل
 ۲۰. مدیر عامل
 ۲۱. مدیر عامل
 ۲۲. مدیر عامل
 ۲۳. مدیر عامل
 ۲۴. مدیر عامل
 ۲۵. مدیر عامل
 ۲۶. مدیر عامل
 ۲۷. مدیر عامل
 ۲۸. مدیر عامل
 ۲۹. مدیر عامل
 ۳۰. مدیر عامل
 ۳۱. مدیر عامل
 ۳۲. مدیر عامل
 ۳۳. مدیر عامل
 ۳۴. مدیر عامل
 ۳۵. مدیر عامل
 ۳۶. مدیر عامل
 ۳۷. مدیر عامل
 ۳۸. مدیر عامل
 ۳۹. مدیر عامل
 ۴۰. مدیر عامل
 ۴۱. مدیر عامل
 ۴۲. مدیر عامل
 ۴۳. مدیر عامل
 ۴۴. مدیر عامل
 ۴۵. مدیر عامل
 ۴۶. مدیر عامل
 ۴۷. مدیر عامل
 ۴۸. مدیر عامل
 ۴۹. مدیر عامل
 ۵۰. مدیر عامل
 ۵۱. مدیر عامل
 ۵۲. مدیر عامل
 ۵۳. مدیر عامل
 ۵۴. مدیر عامل
 ۵۵. مدیر عامل
 ۵۶. مدیر عامل
 ۵۷. مدیر عامل
 ۵۸. مدیر عامل
 ۵۹. مدیر عامل
 ۶۰. مدیر عامل
 ۶۱. مدیر عامل
 ۶۲. مدیر عامل
 ۶۳. مدیر عامل
 ۶۴. مدیر عامل
 ۶۵. مدیر عامل
 ۶۶. مدیر عامل
 ۶۷. مدیر عامل
 ۶۸. مدیر عامل
 ۶۹. مدیر عامل
 ۷۰. مدیر عامل
 ۷۱. مدیر عامل
 ۷۲. مدیر عامل
 ۷۳. مدیر عامل
 ۷۴. مدیر عامل
 ۷۵. مدیر عامل
 ۷۶. مدیر عامل
 ۷۷. مدیر عامل
 ۷۸. مدیر عامل
 ۷۹. مدیر عامل
 ۸۰. مدیر عامل
 ۸۱. مدیر عامل
 ۸۲. مدیر عامل
 ۸۳. مدیر عامل
 ۸۴. مدیر عامل
 ۸۵. مدیر عامل
 ۸۶. مدیر عامل
 ۸۷. مدیر عامل
 ۸۸. مدیر عامل
 ۸۹. مدیر عامل
 ۹۰. مدیر عامل
 ۹۱. مدیر عامل
 ۹۲. مدیر عامل
 ۹۳. مدیر عامل
 ۹۴. مدیر عامل
 ۹۵. مدیر عامل
 ۹۶. مدیر عامل
 ۹۷. مدیر عامل
 ۹۸. مدیر عامل
 ۹۹. مدیر عامل
 ۱۰۰. مدیر عامل

[illegible]

سج

فاعلم ان هذا هو المطلوب واما ما سطر الكثرة فاضرب قطر كل محيط
 عظيمها بالمرجع قطر هائي اربعة وانقص من الجاهل سبعة ووضعت
 ومساحة سطح قطعها كذا وى مساحة دائر نصف قطر هاسا وى
 خطا واصلا بين قط القطع ومحيط فاعدها واما ما سطر الاسطوان
 المستند في القائمة واضرب الاصل بين فاعدها بالمرجع وى
 محيط القاعدة واما ما سطر المحيط المستند في القائمة واضرب الاصل
 بين راسه ومحيط فاعدها ونصف محيط او ما ذكر في السطر
 بسفان عليه بما ذكر وهو المربع الفصيل الثالث
 في مساحة الاجسام اما الكثرة فاضرب نصف قطر هائي الثلث
 سطحها بالمرجع قطر هائي سبعة ووضعت سبعة ووضعت
 لذلك واما قطعها فاضرب نصف قطر الكثرة في سطح القطع
 واما الاسطوان مطلقا فاضرب ارتفاعها في مساحة فاعدها واما

٢٢

فاعلم ان هذا هو المطلوب واما ما سطر الكثرة فاضرب قطر كل محيط
 عظيمها بالمرجع قطر هائي اربعة وانقص من الجاهل سبعة ووضعت
 ومساحة سطح قطعها كذا وى مساحة دائر نصف قطر هاسا وى
 خطا واصلا بين قط القطع ومحيط فاعدها واما ما سطر الاسطوان
 المستند في القائمة واضرب الاصل بين فاعدها بالمرجع وى
 محيط القاعدة واما ما سطر المحيط المستند في القائمة واضرب الاصل
 بين راسه ومحيط فاعدها ونصف محيط او ما ذكر في السطر
 بسفان عليه بما ذكر وهو المربع الفصيل الثالث
 في مساحة الاجسام اما الكثرة فاضرب نصف قطر هائي الثلث
 سطحها بالمرجع قطر هائي سبعة ووضعت سبعة ووضعت
 لذلك واما قطعها فاضرب نصف قطر الكثرة في سطح القطع
 واما الاسطوان مطلقا فاضرب ارتفاعها في مساحة فاعدها واما

المخطط التام معلقا فاضرب $\frac{1}{2}$ ارباعه فثلث مساحة فاعده اما المخطط
الناقص المسدب فاضرب قطر فاعده العظمى في ارتفاعه واقسم
الحاصل علم التفاوت بين قدرى القاعدتين يحصل ارتفاعه لو كان
تاما او الناقص بين ارتفاعي التام والناقص ارتفاع المخطط $\frac{1}{2}$
التمسك فاضرب ثلثه في مربع القاعده الصغرى يحصل باطنه
فاستطما من مساحة التام وامن المصطلع فاضرب ضلعاه
العظمى في ارتفاعه واقسم الحاصل علم الناقص في اربعه اضلاعه
واخر الصغرى في الحاصل مساحة التام وكل العمل راين جميع هذه
الاعمال مفصلة في كتابنا الكبير المسبب بحساب وفنا الله تعالى
لا تمامه **الكتاب السابع** فيما يتعلق بالمساحات من ورثه
الاجزاء الصغرى ومعرفة ارتفاع المتفاوت وعروض الاثمار واعمال
الابار وفيه ثلثة فصول **الفصل الاول** في ورثه الارض
لاجر اجزائها عمل صغيره من حاسب ونحوه مديا واهل الشافعيين وغير
طرقا عديدها فدان وفي مخرج القس منها خط متقل او اسلاك حاف
خط وضع فيه على خطين مقياسين مديا وثمان مديا
بالتقابلين والجل اجل يدي حلالين بينهما بعد الخط وقلنا
العاده ولكن الخط خمسة عشر ذراعا يد راع الكبد وكل الخشبيين
خمس اشجار وانظر الشافعي فان انطق خطه على اربعة الصغرى
التي وضع فراه على الخشبيين

الاعمال مفصلة في كتابنا الكبير المسبب بحساب وفنا الله تعالى
لا تمامه **الكتاب السابع** فيما يتعلق بالمساحات من ورثه
الاجزاء الصغرى ومعرفة ارتفاع المتفاوت وعروض الاثمار واعمال
الابار وفيه ثلثة فصول **الفصل الاول** في ورثه الارض
لاجر اجزائها عمل صغيره من حاسب ونحوه مديا واهل الشافعيين وغير
طرقا عديدها فدان وفي مخرج القس منها خط متقل او اسلاك حاف
خط وضع فيه على خطين مقياسين مديا وثمان مديا
بالتقابلين والجل اجل يدي حلالين بينهما بعد الخط وقلنا
العاده ولكن الخط خمسة عشر ذراعا يد راع الكبد وكل الخشبيين
خمس اشجار وانظر الشافعي فان انطق خطه على اربعة الصغرى
التي وضع فراه على الخشبيين

الاعمال مفصلة في كتابنا الكبير المسبب بحساب وفنا الله تعالى
لا تمامه **الكتاب السابع** فيما يتعلق بالمساحات من ورثه
الاجزاء الصغرى ومعرفة ارتفاع المتفاوت وعروض الاثمار واعمال
الابار وفيه ثلثة فصول **الفصل الاول** في ورثه الارض
لاجر اجزائها عمل صغيره من حاسب ونحوه مديا واهل الشافعيين وغير
طرقا عديدها فدان وفي مخرج القس منها خط متقل او اسلاك حاف
خط وضع فيه على خطين مقياسين مديا وثمان مديا
بالتقابلين والجل اجل يدي حلالين بينهما بعد الخط وقلنا
العاده ولكن الخط خمسة عشر ذراعا يد راع الكبد وكل الخشبيين
خمس اشجار وانظر الشافعي فان انطق خطه على اربعة الصغرى
التي وضع فراه على الخشبيين

[illegible]

[illegible]

المال	الشئ	الواحد	جزئ الشئ	جزئ المال
المال	الكعب	المال	الشئ	الواحد
المال	الكعب	المال	الشئ	الواحد
المال	الشئ	الواحد	جزئ الشئ	جزئ المال
الشئ	الواحد	جزئ الشئ	جزئ المال	الكعب
الواحد	جزئ الشئ	جزئ المال	الكعب	جزئ المال
جزئ المال	جزئ الشئ	الواحد	الشئ	المال

[illegible]

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

والقسم عليه ما سوى القسم فيقسمه على قسمين القسم على حد جنس
القسم عليه وبعد الخارج من جنس ما رفع من ملحق القسم **الفصل**
الثاني في الشك في إيجاب أو إسقاط المحرمات بالحد والعقوبة يحتاج إلى
ذهن ثابت وحد من صايات وأمعان فكمما أعطاه السائل وصرف
ذهن فيأتي رد إلى المطلوب من الإيجاب أو إسقاط المحرمات سيما في بعض
مأخضاة السؤال سالها على ذلك السؤال يستعمل في المعادلة والطر
ذو الاستثناء يمكن رأه مثل ذلك على الآخر وهو الجاهل والجاهل
المتجانسة المتساوية في الطرفين ينقطع منهما وهو المعادلة في المعادلة
أما بين جنس وجنس وهي تلك مسائل تسمى المعادلات وجنس وجنس
المتساوية في الطرفين

وفي ثلث حركات في كل واحد من هذه الحركات
 اشياء فاقته على عدد هاتين الحركات التي هي
 ما العمر ولعمري بالالف الا نصف ما الكريد فاوضح ما بالاشياء فلعمري بالالف
 الا نصف ثمن فلز بالالف وخمسة اربع ثمن بعدل اشياء
 وخمسة بعدل اشياء وربعاً فلز بالالف ومائتان ولعمري بالالف
 الثانية فاشياء بعدل امولة فاقته عدد الاشياء على عدد الامولة
 فالخارج النتي الحاصل مثالها اولها كانت هجوا كره ابيهم وكانت دنانير
 بان اخذ الواحد دينار والاخر دينارين والاخر ثلثة وهكذا فزاد
 في كل واحد من هذه الحركات على الذي قبله من الحركات التي هي
 في كل واحد من هذه الحركات على الذي قبله من الحركات التي هي
 في كل واحد من هذه الحركات على الذي قبله من الحركات التي هي

سبعة فكل اولاد والديه اير فاض الدين اير شيئا وخذ طرفيه عني

يا أحد أو شيئا أو اضربا ونصف النبي يحسن نصف مال ونصفه

مجموع الأعداد المتوالية من الواحد إلى ألفا تسع عددان على ألف في مجموع
الحكمة أخيراً سبعة كما قال السائل وأخبر السبعة في الشيء وهو

مال عدل ثلثة عشر شيئا والشيئ ثلثة عشر هي عدل كل واحد اربعين

سبعة فالدائد احد وسبعون ذلك استخرج هذه وامثالها الخطا

ثُمَّ انْكَرَ كَذَلِكَ وَالْخَطُّ الْاَوَّلُ عَشْرُونَ وَبِشَاقِ سِنِهَا وَلَيْسَ وَاصِلٌ سِتِّهَا
 اِسْتَدْرَجَ عَشْرُونَ وَبِشَاقِ سِنِهَا فَانْكَرَ كَذَلِكَ الْاَوَّلُ اِسْتَدْرَجَ عَشْرُونَ

انحصر هو ان تضعف خارج القسمة فالجاصل الا واحد عد الاو لا
عد الا لا تضعف في السعة فحجم عدد الدال بالاسم السعة

[illegible]

فرض اسد هما عشره ومشتيا والاخر عشره الاشيا فسطحهما واهما
 اقل من سنة وتسعة عشر واولها واحد والثاني اربعة والثالث اربعة

کے متعلقہ تادمہ و فریب لاجنس بھی ماحول کے لئے بہت مہم

مجلس شورای اسلامی

لے

فالتى اثنتان فاحدا المائتين عشرين والواحد اثنان عشر هو المطلوب للمضرب
الاولى من الملقنات عدد بعدل اشياء واموال فكمال المال واحدا
 ان كان اقل منه ومرة واليه ان كان اكبر وحول العدد والاشياء الى تلك
 النسبة بقية عدد كل على عدد اموال فربع ضعف عدد الاشياء ومرة
 على العدد انقص من جذ الجع نصف عدد الاشياء البقية على
 الجعيل مثلا ازل من الشئ ما مجموعه مائة ومضرب به فضع بقية
 اثنى عشر فواضعت اربعة عشر نصفه والآخر خمسة اضعف شئ واحد
 الشئ فيه خمسة اشياء اضعف مال نصف مال خمسة اشياء بعدل
 اثنى عشر مال عشرة اشياء بعدل اربعة وعشرين نصفين اضعف عدد
 الاشياء من جذ مجموع مائة نصف عدد الاشياء والعدد على اثنتان ومرة
 المقرب **الثانية** استعمل العدد عددا واموال فبعد التكميل او انقص
 العدد من مائة نصف عدد الاشياء وتربد جذ الباقي اعرضه او
 منه والحاصل هو الشئ الجعيل مثلا اضعف مائة نصفه وتربد على الجعيل
 اثنان عشر حاصل خمسة امثال العدد فاضرب شيئا في نصفه فضعف مال
 مع اثنى عشر بعدل خمسة اشياء مال واربعة وعشرون بعدل عشرة
 اشياء فاقص الاربعة والعشرين من مائة الخمسة فبقية واحد بعدل
 فان ردت على الخمسة او خمسة منها حصل المطلوب **الثالثة** فعد
 بعدل اربعة اشياء فعد التكميل او ازل من مائة نصف عدد الاشياء
 فاقص من مائة نصف عدد الاشياء فاقص من مائة نصف عدد الاشياء
 فاقص من مائة نصف عدد الاشياء فاقص من مائة نصف عدد الاشياء

على العدد وجد المجموع على نصف عدد الاشياء والمجموع الشيء المثلثي مثلاً
 خمس من ثمانية وزيد الباقي على المربع حصل عشرة نقصنا من المال شيكوكنا
 العمل صار ما بين الاشياء بعد عشرة وبعد الجبر والرد مال بعد خمسة
 ونصف شيء فمربع نصف عدد الاشياء مضافاً الى خمسة خمسة ونصف
 ثمن حذره انسان ونجم نريد عليه ربعاً يحصل انسان ونصف وهو المثلث
الثاني البتاسم في قواعد شريفة فو اذا عطفه لاد الجاس
 منها لا غنى له عنها ولتقصير هذا القصر على اني غير الاكبر
 وهي ما سخر جباري الفاذا اردت مضرب عدد في خمسة وجمع
 ما تحته من الاكبر فزد عليه واحداً وضرب المجموع في مربع العدد نصف
 الحاصل هو المطلوب مثلاً اردنا مضرب التسعة لذلك ضربنا التسعة
 في احد ثمانية فاربع مائة خمسة هي المطلوب **الثانية** اذا اردت
 مجموع الاكبر على الظ الطبيعي فزد الواحد على الغرض الاكبر وربع نصف مجموع
 مثلاً اجمع الاكبر من الواحد التسعة فالجواب خمسة وعشرون **الثالثة**
 اجمع الاكبر زوج دون الاكبر اضرب نصف الاكبر فيما يليه واحداً
 مثلاً اجمع الاكبر الى عشرة ضربنا خمسة في السبعة والثلاثة هو المطلوب
الرابعة اجمع كل اعداد التسعة في السبعة في السبعة هو المطلوب
 وتضرب تلك المجموع في مجموع تلك الاكبر اعداد مثلاً اجمع اعداد الواحد الى
 زودنا على ضعفها واحداً وتلك الحاصل اربعة وتلك فاضربها في مجموع

سبح

على العدد وجد المجموع على نصف عدد الاشياء والمجموع الشيء المثلثي مثلاً
 خمس من ثمانية وزيد الباقي على المربع حصل عشرة نقصنا من المال شيكوكنا
 العمل صار ما بين الاشياء بعد عشرة وبعد الجبر والرد مال بعد خمسة
 ونصف شيء فمربع نصف عدد الاشياء مضافاً الى خمسة خمسة ونصف
 ثمن حذره انسان ونجم نريد عليه ربعاً يحصل انسان ونصف وهو المثلث
الثاني البتاسم في قواعد شريفة فو اذا عطفه لاد الجاس
 منها لا غنى له عنها ولتقصير هذا القصر على اني غير الاكبر
 وهي ما سخر جباري الفاذا اردت مضرب عدد في خمسة وجمع
 ما تحته من الاكبر فزد عليه واحداً وضرب المجموع في مربع العدد نصف
 الحاصل هو المطلوب مثلاً اردنا مضرب التسعة لذلك ضربنا التسعة
 في احد ثمانية فاربع مائة خمسة هي المطلوب **الثانية** اذا اردت
 مجموع الاكبر على الظ الطبيعي فزد الواحد على الغرض الاكبر وربع نصف مجموع
 مثلاً اجمع الاكبر من الواحد التسعة فالجواب خمسة وعشرون **الثالثة**
 اجمع الاكبر زوج دون الاكبر اضرب نصف الاكبر فيما يليه واحداً
 مثلاً اجمع الاكبر الى عشرة ضربنا خمسة في السبعة والثلاثة هو المطلوب
الرابعة اجمع كل اعداد التسعة في السبعة في السبعة هو المطلوب
 وتضرب تلك المجموع في مجموع تلك الاكبر اعداد مثلاً اجمع اعداد الواحد الى
 زودنا على ضعفها واحداً وتلك الحاصل اربعة وتلك فاضربها في مجموع

على العدد وجد المجموع على نصف عدد الاشياء والمجموع الشيء المثلثي مثلاً
 خمس من ثمانية وزيد الباقي على المربع حصل عشرة نقصنا من المال شيكوكنا
 العمل صار ما بين الاشياء بعد عشرة وبعد الجبر والرد مال بعد خمسة
 ونصف شيء فمربع نصف عدد الاشياء مضافاً الى خمسة خمسة ونصف
 ثمن حذره انسان ونجم نريد عليه ربعاً يحصل انسان ونصف وهو المثلث
الثاني البتاسم في قواعد شريفة فو اذا عطفه لاد الجاس
 منها لا غنى له عنها ولتقصير هذا القصر على اني غير الاكبر
 وهي ما سخر جباري الفاذا اردت مضرب عدد في خمسة وجمع
 ما تحته من الاكبر فزد عليه واحداً وضرب المجموع في مربع العدد نصف
 الحاصل هو المطلوب مثلاً اردنا مضرب التسعة لذلك ضربنا التسعة
 في احد ثمانية فاربع مائة خمسة هي المطلوب **الثانية** اذا اردت
 مجموع الاكبر على الظ الطبيعي فزد الواحد على الغرض الاكبر وربع نصف مجموع
 مثلاً اجمع الاكبر من الواحد التسعة فالجواب خمسة وعشرون **الثالثة**
 اجمع الاكبر زوج دون الاكبر اضرب نصف الاكبر فيما يليه واحداً
 مثلاً اجمع الاكبر الى عشرة ضربنا خمسة في السبعة والثلاثة هو المطلوب
الرابعة اجمع كل اعداد التسعة في السبعة في السبعة هو المطلوب
 وتضرب تلك المجموع في مجموع تلك الاكبر اعداد مثلاً اجمع اعداد الواحد الى
 زودنا على ضعفها واحداً وتلك الحاصل اربعة وتلك فاضربها في مجموع

وہو جس کی طرف سے حضرت نے حضورؐ کو فرمایا تھا کہ میں نے تم کو اپنا رسول مقرر کیا ہے۔

[illegible]

ثلثه و سبعة العمل الى ان يفتحا احدا وعشرين على ثلثه و نصف
 من السبعة واحد و نصفنا الباقي **مسألة** ان كل عشرة
 بنين يكون الفضل بينهم خمسة و الجارون لا قبل شيئا الا اذا
 شئ خمسة و مجموعهم اثنان و خمسة فيعدل عشرة و الثاني بعد المقابلة
 اثنان و نصف و باخطاين فرضا الا قبل ثلثة و اخطا الاول و لهما
 باقص ثمانية و اربعة و اخطا الثاني ثلثة و اربعة و الفضل بين المحققين
 و بين الخطاين اثنان و بالتحليل لما كان الفضل بين كل واحد
 الفضل بين نصفه و بين كل منهما اذا زدت نصف هذا الفضل
 على النصف يبلغ سبعة و نصف او نقصته منه سمي اثنان و نصف
مسألة مال زنا عليه خمسة و خمسة دراهم و نقصنا من المبلغ
 ثلثة و خمسة دراهم لربق شئ فبا الجارون المال شاندر عليه خمسة
 و خمسة دراهم و اقص من شئ خمسة و خمسة دراهم ثلثهما يعني اربعة
 احماس شئ و ثلثة دراهم و ثلثه و اذا نقصت منه خمسة لربق شئ
 فهو مادل خمسة و بعد اسقاط المشرذك اربعة احماس شئ نقدا
 درهما و ثلثين و اقص واحد و ثلثين على اربعة احماس يخرج اثنان
 و نصف سدس و هو المطلوب و باخطاين ان وصفا خمسة
 و اخطا الاول اثنان و ثلث و اخطا الثاني ثلث و اخطا الثالث
 و اخطا الاول ثلث و الثاني اربعة و ثلثان و اخطاين من قسمة مجموعهما

ثلثه و سبعة العمل الى ان يفتحا احدا وعشرين على ثلثه و نصف
 من السبعة واحد و نصفنا الباقي **مسألة** ان كل عشرة
 بنين يكون الفضل بينهم خمسة و الجارون لا قبل شيئا الا اذا
 شئ خمسة و مجموعهم اثنان و خمسة فيعدل عشرة و الثاني بعد المقابلة
 اثنان و نصف و باخطاين فرضا الا قبل ثلثة و اخطا الاول و لهما
 باقص ثمانية و اربعة و اخطا الثاني ثلثة و اربعة و الفضل بين المحققين
 و بين الخطاين اثنان و بالتحليل لما كان الفضل بين كل واحد
 الفضل بين نصفه و بين كل منهما اذا زدت نصف هذا الفضل
 على النصف يبلغ سبعة و نصف او نقصته منه سمي اثنان و نصف
مسألة مال زنا عليه خمسة و خمسة دراهم و نقصنا من المبلغ
 ثلثة و خمسة دراهم لربق شئ فبا الجارون المال شاندر عليه خمسة
 و خمسة دراهم و اقص من شئ خمسة و خمسة دراهم ثلثهما يعني اربعة
 احماس شئ و ثلثة دراهم و ثلثه و اذا نقصت منه خمسة لربق شئ
 فهو مادل خمسة و بعد اسقاط المشرذك اربعة احماس شئ نقدا
 درهما و ثلثين و اقص واحد و ثلثين على اربعة احماس يخرج اثنان
 و نصف سدس و هو المطلوب و باخطاين ان وصفا خمسة
 و اخطا الاول اثنان و ثلث و اخطا الثاني ثلث و اخطا الثالث
 و اخطا الاول ثلث و الثاني اربعة و ثلثان و اخطاين من قسمة مجموعهما

لى

[illegible]

لثلاثة اشبار كراشبارا قبالا لاربعة المتناسبة اسقط الكبير من ^{الاول} ~~من~~ بقى خمسة فلنسبة اثني عشر اليها النسبة المحل الى الثلاثة والخاص من ^{الاول} ~~من~~ مستطيل الطرفين على الوسط سبعة وخمسون هو المطلوب وبالحذف لانك تعادل ثلثا القى لثلاثة وربعة اعني بقى شئ وسدسة بقلته فترقسها ^{على الكبر} على الكبر يخرج ما هو وبالخطاين اظهر انك تفرضها اثني عشر ثم اربع ^{عشر} فيكون الفصل بين المصطفين ستة وثلثين وبين الخطاين خمسة وبالحليل زيد على الثلثة مثلها وخمسة لان الثلث والربع من كل عدد مساوي ما بقى وخمسة ومن على ذلك اصله ونظ النسبة بين الكسور المتعاقدة وبين ما بقى من المخرج المشترك وزيد على العدد الذي اعطاه السائل بعضي تلك النسبة وهذا العمل الاخير من خواص هذه الرسالة ^{مسألة} رجلان حصل بيع دابة فقال احدهما للاخر ان اعطيني ثلث ما معك على ما عني فولى عنهما وقال الاخر ان اعطيني ربع ما معك على ما عني فولى عنهما او كرمع كل منهما وكره العن بما لحظت من ما مع الاول شيئا وما مع الثاني ثلثه لاجل الثلث فان اخذ الاول منهما ^{شيئا} ~~شيئا~~ كان معه شئ ودرهم وهو العن فان اخذ الثاني ما قاله كان معه ثلثة دراهم وربع شئ يعدل شيئا ودرهما وبعد بالمقابلة درهمان بعد لان ثلثة اربا كشيء فالثني درهمان وثلثان ومع الثاني الثلاثة المذكورة والعن ثلثة دراهم وثلثا درهم فاذا صحح الكسور كان مع الاول ثمانية ومع الثاني تسعة

[illegible][illegible]

والمن احد عشر هذه المسئلة مسألة ولا سخرها واسناله اطال
 سهل ليس من اطال المشبهة وهو ان نقص من سطح مربع الكبر
 واحد الباقي عن المربعة فاحدا الكبرين بقى مع احدا الاخرين ما مع الاخر
 ففي المثال نقص من اثني عشر احدا ثم اربعة فبقية ثمانية يسع كل واحد من
 الثلاثة **مسألة** ثلاثة افراح ملق احدها اربعة اطال عكس
 والاخر خمسة خلا والاخر ستة ما حلت في اياه واحدا من خمسة
 فتمثلت الا فاحد كفي كل من كل فاجمع اوزان واحفظ النعم واضهر
 ما في كل فادفع كل واحد في كل من كل الثلاثة واسهل على المحض فاحل
 ما بقية من البقي المضروب فيه مضروب الاربعة في عسرا فبقية
 ففي الاربعة ثمانية اسماك وطل في ذى الحسة لذلك بقية وطل ربع
 خلا في الشعلة لذلك بقية وطل ان ماء والكل اربعة فمضرب احدها
 في عسرا والاخر اربعة والشعلة ومفعل ما مكن في الحاسي وطل وثلاثة اسماك
 ونصف شع خلا وطل الشعلة وطل ان و نصف ماء والكل خمسة
 فعمل ذلك بالشعلة يكن في التساخي وطل ان عكس وطل ان ونصف
 خلا واربعة اطال ونصف ماء والكل شعلة **مسألة** قبل الشكر
 مضى من الليل فقال ثلث ما مضى يساوي ربع ما بقى فكم مضى في فاجبر
 ارض لما مضى شيئا فالباقي اثنا عشر كل شيئا فاثنا عشر مضى فبقية ثلثة
 الا درم شئ وبعد المحر ثلث لما مضى واربعة بعد ثلثة فاجبر خارج القسمة

لظ

المن احد عشر هذه المسئلة مسألة ولا سخرها واسناله اطال
 سهل ليس من اطال المشبهة وهو ان نقص من سطح مربع الكبر
 واحد الباقي عن المربعة فاحدا الكبرين بقى مع احدا الاخرين ما مع الاخر
 ففي المثال نقص من اثني عشر احدا ثم اربعة فبقية ثمانية يسع كل واحد من
 الثلاثة **مسألة** ثلاثة افراح ملق احدها اربعة اطال عكس
 والاخر خمسة خلا والاخر ستة ما حلت في اياه واحدا من خمسة
 فتمثلت الا فاحد كفي كل من كل فاجمع اوزان واحفظ النعم واضهر
 ما في كل فادفع كل واحد في كل من كل الثلاثة واسهل على المحض فاحل
 ما بقية من البقي المضروب فيه مضروب الاربعة في عسرا فبقية
 ففي الاربعة ثمانية اسماك وطل في ذى الحسة لذلك بقية وطل ربع
 خلا في الشعلة لذلك بقية وطل ان ماء والكل اربعة فمضرب احدها
 في عسرا والاخر اربعة والشعلة ومفعل ما مكن في الحاسي وطل وثلاثة اسماك
 ونصف شع خلا وطل الشعلة وطل ان و نصف ماء والكل خمسة
 فعمل ذلك بالشعلة يكن في التساخي وطل ان عكس وطل ان ونصف
 خلا واربعة اطال ونصف ماء والكل شعلة **مسألة** قبل الشكر
 مضى من الليل فقال ثلث ما مضى يساوي ربع ما بقى فكم مضى في فاجبر
 ارض لما مضى شيئا فالباقي اثنا عشر كل شيئا فاثنا عشر مضى فبقية ثلثة
 الا درم شئ وبعد المحر ثلث لما مضى واربعة بعد ثلثة فاجبر خارج القسمة

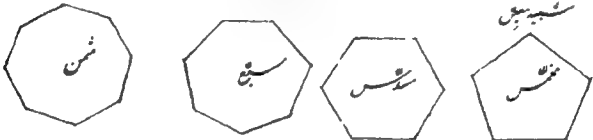
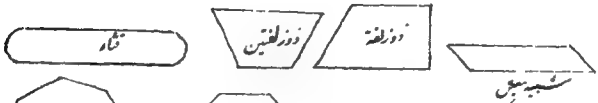
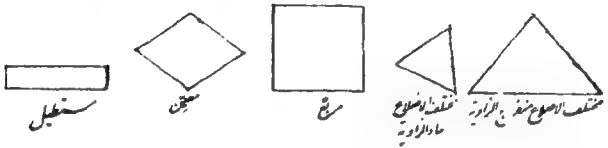
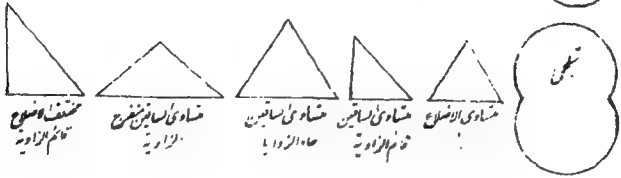
خصة وسبع مسألة رحمه مكرن في حوض والحاج من الماء منه
 خصة اذ ربح مال مع نبات طلق حتى لا يراى سطح الماء مكان البعد بين
 مقلعه من الماء ومنه ملافاة راسه الى عشرة اذ ربح طوق الرح بالبحر
 تعرض الغائب في الماء شيئا فالرح خمسة وسبع ولا يراى بعد الليل ونز
 فائمة احد صليها عشرة اذ ربح وكلا خفة والغائب منه اعني الشئ فمنهم
 الرح اعني خمسة وعشرين وملا عشرة اشياء مسا والمربع العشرة والشئ
 اعني مائة وملا بسكل العرس بعد اسقاط الشئ سبع عشرة اشياء
 معادلة خمسة وسبعين والحاج القصة مسبعة ونصف وهو القدر
 الغائب في الماء فالرح اثنا عشر ذراعا ونصف ولا يستخرج هذا الشئ
 ونظارها طرأ اخرى تطلب مع رايها من كتابا الكبير وفقنا الله
 لانها ما خاتمة فاضل الحكماء الراغبين في هذا الفن
 مسائل صرة الى حلها انكارهم وجهها الى استخراجها انظارهم وتوصلها
 الى كشفها بما بكل جملة وتوصلها الى استخراجها بكل وسيلة فاستعملوا
 اليها اسبلا ولا يجدوا عليها امر شيئا ودللا في باقية احد الاخذ
 الى كشفها بما بكل جملة وتوصلها الى استخراجها بكل وسيلة فاستعملوا
 اليها اسبلا ولا يجدوا عليها امر شيئا ودللا في باقية احد الاخذ

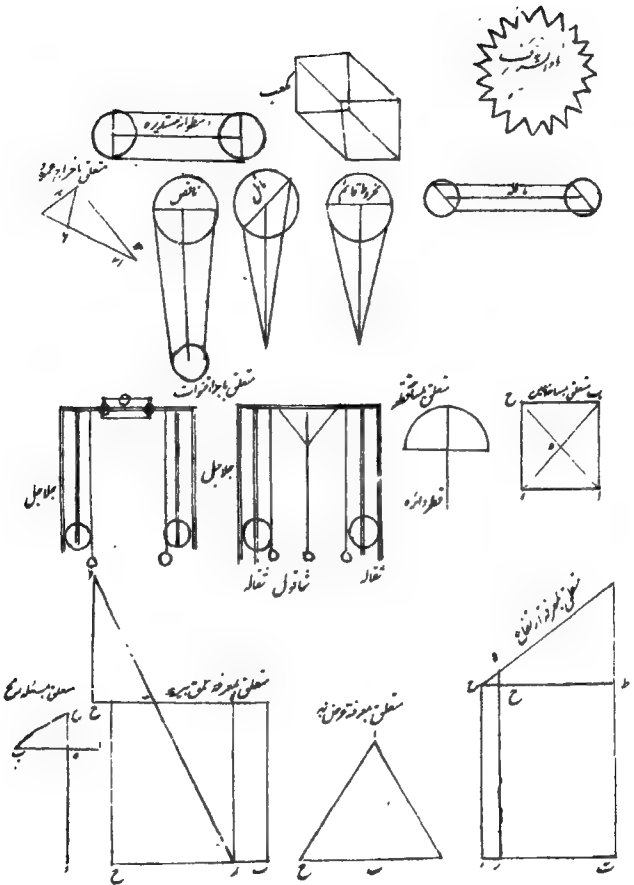
من قد مر الزمان مستصعبه على سائر الأذهان لهدالان وقد ذكر
 علماء الفقه بعضهم في مصنفاتهم وأوردوا أسطر منها في مولفاتهم تحقيقاً
 لهذا الفن على المستصعبات الأليمان والحق ما لم يكن يدعى عدم الفهم الحاسبي
 ونحو ذلك الحاسبين من التزام الحجاب عما يورد عليهم منها أحاطاً
 الطابع الوفاة على جملها والكشف عنها وأنا أوردت في هذه الرسالة
 منها على سبيل الإعراف أقدماً وأما ما أوردت في هذه الرسالة
 عشرة مقسمات فبعضها إذا زيد على كل جزء وضرب العدد في المصنف
 مفرض الثانية مجزئاً وإن زدنا عليه عشرة كان المجموع جزءاً
 منه كان للباقى جزءاً الثالثة أو لزيد عشرة الأجزاء العشرية
 الأجزاء ما زيد الأربعة عشر مقسم فبعضها مكعبين الخامسة
 عشرة مقسم فبعضها إذا قسمنا كل واحد على الأربعة عشر
 كان المجموع مساوياً لعدد يسمى العشرة السادسة ثم ما مناسبة
 مجموعها لعدد السابعة مجزئاً وإذا زيد عليه جزءاً ودعاهم أو قسم
 في هذا وأوردت في هذه الرسالة الوحدة لعدد العشرة عشر
 قوانين الحسب ما أوردت في هذه الرسالة في مسائله وكذا ما أوردت في
 واضعها على أبي جعفر كونه في مسائله وكذا ما أوردت في
 من الطلاب لا يكتفي بمعلق اللسان في إعناق الكلاب بل يكتفي
 بالصنعة والكمالات فيصيرها مستاراً عن الكثر
 أهل هذا الزمان فاحفظ وصيبي
 اليك والله خفيظ
 عليك

من قد مر الزمان مستصعبه على سائر الأذهان وقد ذكر
 علماء الفقه بعضهم في مصنفاتهم وأوردوا أسطر منها في مولفاتهم تحقيقاً
 لهذا الفن على المستصعبات الأليمان والحق ما لم يكن يدعى عدم الفهم الحاسبي
 ونحو ذلك الحاسبين من التزام الحجاب عما يورد عليهم منها أحاطاً
 الطابع الوفاة على جملها والكشف عنها وأنا أوردت في هذه الرسالة
 منها على سبيل الإعراف أقدماً وأما ما أوردت في هذه الرسالة
 عشرة مقسمات فبعضها إذا زيد على كل جزء وضرب العدد في المصنف
 مفرض الثانية مجزئاً وإن زدنا عليه عشرة كان المجموع جزءاً
 منه كان للباقى جزءاً الثالثة أو لزيد عشرة الأجزاء العشرية
 الأجزاء ما زيد الأربعة عشر مقسم فبعضها مكعبين الخامسة
 عشرة مقسم فبعضها إذا قسمنا كل واحد على الأربعة عشر
 كان المجموع مساوياً لعدد يسمى العشرة السادسة ثم ما مناسبة
 مجموعها لعدد السابعة مجزئاً وإذا زيد عليه جزءاً ودعاهم أو قسم
 في هذا وأوردت في هذه الرسالة الوحدة لعدد العشرة عشر
 قوانين الحسب ما أوردت في هذه الرسالة في مسائله وكذا ما أوردت في
 واضعها على أبي جعفر كونه في مسائله وكذا ما أوردت في
 من الطلاب لا يكتفي بمعلق اللسان في إعناق الكلاب بل يكتفي
 بالصنعة والكمالات فيصيرها مستاراً عن الكثر
 أهل هذا الزمان فاحفظ وصيبي
 اليك والله خفيظ
 عليك

ما

من قد مر الزمان مستصعبه على سائر الأذهان وقد ذكر
 علماء الفقه بعضهم في مصنفاتهم وأوردوا أسطر منها في مولفاتهم تحقيقاً
 لهذا الفن على المستصعبات الأليمان والحق ما لم يكن يدعى عدم الفهم الحاسبي
 ونحو ذلك الحاسبين من التزام الحجاب عما يورد عليهم منها أحاطاً
 الطابع الوفاة على جملها والكشف عنها وأنا أوردت في هذه الرسالة
 منها على سبيل الإعراف أقدماً وأما ما أوردت في هذه الرسالة
 عشرة مقسمات فبعضها إذا زيد على كل جزء وضرب العدد في المصنف
 مفرض الثانية مجزئاً وإن زدنا عليه عشرة كان المجموع جزءاً
 منه كان للباقى جزءاً الثالثة أو لزيد عشرة الأجزاء العشرية
 الأجزاء ما زيد الأربعة عشر مقسم فبعضها مكعبين الخامسة
 عشرة مقسم فبعضها إذا قسمنا كل واحد على الأربعة عشر
 كان المجموع مساوياً لعدد يسمى العشرة السادسة ثم ما مناسبة
 مجموعها لعدد السابعة مجزئاً وإذا زيد عليه جزءاً ودعاهم أو قسم
 في هذا وأوردت في هذه الرسالة الوحدة لعدد العشرة عشر
 قوانين الحسب ما أوردت في هذه الرسالة في مسائله وكذا ما أوردت في
 واضعها على أبي جعفر كونه في مسائله وكذا ما أوردت في
 من الطلاب لا يكتفي بمعلق اللسان في إعناق الكلاب بل يكتفي
 بالصنعة والكمالات فيصيرها مستاراً عن الكثر
 أهل هذا الزمان فاحفظ وصيبي
 اليك والله خفيظ
 عليك





تاجبخت ارزانی قیمت و صفای صحیفه مطبوع

طبع و نشر

7

